

MARDI du RNMH 8 février 2022

11h-12h30



Un mardi un peu plus calme avec Joseph, Marie-Claude, Sophie-Dorothee, puis Hélène, Marion, Claire et Valéry nous ont rejoints au fil de la conversation.

Trois au début, un peu juste pour entamer une discussion, du coup on en profite pour faire plus connaissance avec Sophie-Dorothee qui nous explique en quoi consiste son poste de référent handicap au CRD de Chalon (3H c'est peu mais c'est un début).



Etat des lieux : En 2009 les enseignants, principalement musique, ont suivi une formation MESH sur l'accueil des personnes en situation de handicap. Et depuis, le Covid a un peu retardé les intégrations mais la classe de flûte à bec, de percussion, de piano, de violon ont accueilli des enfants en situation de handicap.

Parallèlement, se sont mis en place des ateliers en collaboration avec des établissements médico-sociaux en intégrant dans notre démarche les éducateurs spécialisés et ce sur un mode Projet.

Dans ce cadre furent accueillis des déficients mentaux adultes. Pour accorder la pédagogie et la diffusion, il a été mis en place des concerts avec le concours des grands élèves du CRR de Dijon à la pause du midi, accessibles à TOUS, cela facilite l'Inclusivité au sein du CRD. Malheureusement, cette opération s'est terminée à cause de l'arrêt de la collaboration entre les deux conservatoires. Maintenant il faudrait synthétiser toutes ces actions.

un nouveau projet « Faisons connaissance » a été mis en place: le conservatoire accueille des personnes en situation de handicap même adulte dans le cadre d'un stage limité dans le temps (2, 6 mois par exemple où ils suivent un cours d'instrument et un cours de FM) et après on décide de ce que l'on peut faire. En ce moment le CRD accueille 2 personnes dans ce cadre.

Un autre problème se pose. Les parents ne préviennent pas toujours l'établissement à savoir une fillette de 5 ans a eu une crise d'une violence extrême et l'enseignant ne savait plus quoi faire. Pareil pour les personnes dyslexiques.

Claire nous rejoint et parle de l'action du département avec l'opération « Tous en jeu » documentaire sur des cours inclusifs de danse. Le chorégraphe qui a réalisé ce documentaire est partant pour participer à toute manifestation pour promouvoir l'Inclusivité démontrée dans ce documentaire. Un VENDREDI du RNMH sera organisé sur cette belle opération en juin ou octobre.

CE documentaire devait être diffusé au CRR de Chalon devant tous les enseignants, les enfants (et leurs parents) ayant participé à l'opération mais celle-ci fut reportée car les enfants, pour le moment, ne peuvent pas quitter l'IME suite au protocole sanitaire mis en place. La projection est programmée pour le 1^{er} Avril. Le RNMH sera présent.



Puis Valéry nous a rejoints et a détaillé l'opération Handi-Art mise en place par le CRR de Montpellier. Plusieurs parcours ont été mis en place, théâtre, danse, musique. D'abord en ateliers avec comme vision de pouvoir les intégrer dans un cursus « normal ». Le CRR s'est appuyé sur des associations présentes sur le territoire et qui travaillent déjà avec des personnes en situation de handicap Compagnie Singulier/Pluriel, Mosaïque danse, La Bulle Bleue, la formation Musicothérapie qui existe à l'Université Paul Valéry-Montpellier. Le CRR a aussi échangé avec le RNMH. De cette collaboration a été mis en place une journée d'information sur les DYS, le 6 décembre dernier en direction des enseignants.

Le CRR est prêt à recevoir les personnes en situation de handicap mais l'information, malgré la diffusion d'une très belle plaquette informative, n'est pas encore parvenue aux personnes intéressées. Valéry enchaîne des réunions d'information auprès des associations de personnes en situation de handicap pour diffuser l'information. Une personne s'est inscrite suite à un message déposé sur le site du RNMH qui a orienté le parent vers le CRR.

Ce n'est qu'une histoire de temps ... Un autre problème se pose pour l'accueil des élèves, tous les enseignants ont déjà des classes complètes. Avec le nouveau bâtiment et la volonté du nouveau maire qui est partant, cela va changer.

Bien d'autres sujets ont été abordés.
Il est impossible de tout évoquer
dans un billet d'humeur.
N'hésitez pas
à nous rejoindre et à participer.

Rendez-vous le 16 février 2022
pour la suite des aventures
des Mardis du



Pour vous inscrire et recevoir les
codes de la visio #Zoom
[cliquer ici](#)